

INSYNSRAPPORT

FRF-VIDEO

org. nr. 802407-5064

2017

Innehåll

1. Inledning
2. Aktiviteter i FRF-Video under 2017
 - a. Sammanslagning av FRF och FRF-Video
 - b. Implementering av lagen om kollektiv rättighetsförvaltning på upphovsrättsområdet.
 - c. Implementering av det nya datasystemet
3. Juridisk struktur
 - a. Tillsyns/övervakningsfunktion
 - b. Förbindelser med andra kollektiva förvaltningsorganisationer
 - c. Ansökan om utfärdande av licens
4. Arvoden och utbetalningar till styrelsen och ledningen
5. Ekonomisk information
 - a. Policy för avdrag för omkostnader
 - b. Placeringspolicy
 - Rättighetsintäkter
 - Kostnad för förvaltning
 - c. Fördelningspolicy
 - d. Anspråksbaserat rättighetssystem
 - Belopp som tillskrivits rättighetshavarna
 - Belopp som utbetalats till rättighetshavarna
 - Betalningsfrekvens
 - Belopp som är inkasserade men ännu inte tillskriva rättighetshavarna
 - Belopp som är tillskrivna rättighetshavarna men ännu inte utbetalda
 - e. Förhållande till andra kollektiva rättighetsorganisationer
 - Belopp som mottagits från och betalats till andra kollektiva rättighetsorganisationer
 - Förvaltningsavgifter
 - Belopp som fördelats direkt till rättighetshavarna
6. Avdrag för sociala, kulturella och utbildningsrelaterade ändamål

Bilagor:

Årsredovisning för FRF-Video räkenskapsåret 2017 samt kassaflödesrapport

1. INLEDNING

FRF-Video är en ideell förening grundad av Oberoende Filmares förbund, IFPI samt Sveriges Filmproducenter. Idag är medlemmarna fem (5) till antalet: Oberoende filmares förbund, IFPI Sverige samt Film&TV-Producenternas tre sektioner; Film och dramasektionen, TV-sektionen och Reklamfilmsektionen.

Föreningens ändamål är att för film- och fonogramproducenters eller deras rättsinnehavares räkning träffa avtal om samt uppbära och fördela ersättningar för framställning av exemplar för eget bruk av filmverk, så kallad privatkopieringsersättning. Föreningen skall därutöver, handha administration av andra medel som kan komma att tillfalla nu angivna rättighetsinnehavare samt att i övrigt tillvarata sina medlemmars intressen i frågor av allmän betydelse.

FRF-Video förvaltar primärt rättigheter på de områden som regleras bestämmelserna i Upphovsrättslagen. FRF-Video företräder såväl svenska som utländska rättighetsinnehavare, däremot företräder inte FRF-Video Tv-kanaler.

2. AKTIVITETER I FRF-VIDEO UNDER 2017

Förutom den dagliga driften med fokus på fördelning av rättighetsersättningar till rättighetsinnehavare har aktiviteterna under 2017 främst varit följande.

a. Sammanslagning av FRF och FRF -Video

Ersättning för vidareändring i kabel administrerades från slutet av 80-talet av föreningen AGICOA Sverige. 1997 bildades FRF som tog över verksamheten och 2000 likviderades AGICOA Sverige. Hösten 1998 beslutade riksdagen om införande av så kallad kassettavgift, FRF-Video registrerades relativt omgående efter beslutet och första inkassering och distribution av kassettersättning (nuv. privatkopieringsersättning) skedde under 1999.

Kansliet för de båda föreningarna har sedan första början varit gemensamt och föreningarna har alltid haft samma styrelse. FRF har varit föreningen "utåt" och få, förutom samarbetspartners, har vetat eller uppfattat att det är två föreningar. Då styrelsen blivit av uppfattningen att det fanns vinster att göra, ekonomiska såväl som administrativa, föreslog man hösten 2017 en sammanslagning av föreningarna. Vid en extrastämma i december 2017 togs ett enigt beslut att FRF tar över verksamheten inklusive tillgångar och skulder i FRF-Video och att FRF-Video därefter läggs ner.

b. Implementering av lagen om kollektiv rättighetsförvaltning

Den 1 januari 2017 trädde Lag (2016:977) om kollektiv förvaltning av upphovsrätt i kraft. Denna lag, som har sin bakgrund i ett EU-direktiv, är ett regelverk för kollektiva förvaltningsorganisationer. Regelverket skall bland annat garantera att organisationernas medlemmar skall kunna delta i beslutsfattandet, att den ersättning som inkasseras skall hanteras på ett ansvarsfullt sätt och att rättighetshavare skall garanteras insyn. FRF-Video arbetar sedan många år tillbaka i linje med detta regelverk men under 2017 har man genomlyst verksamheten för att kunna försäkra sig om att man uppfyller kraven i den nya lagstiftningen.

- c. Fortsatt implementering av ett nytt datasystem
När Europaparlamentets och rådets direktiv (2014/26/EU) om kollektiv förvaltning av upphovsrätt och närstående rättigheter antogs hade arbetet med att utveckla ett nytt datasystem för administration av rättigheter och distribution av rättighetsersättningar redan inletts. Kansliet började arbeta i det nya systemet i april 2016 och under sommaren 2016 genomfördes de första utbetalningarna till svenska rättighetshavare genom det nya systemet. Under hösten 2017 togs alla delar av det nya systemet i bruk då även ersättningar till utländska rättighetsinnehavare helt administrerades genom det nya systemet.

3. JURIDISK STRUKTUR

Samtliga fem medlemsorganisationer är representerade i styrelserna med en ledamot och en suppleant var. Styrelsen för FRF-Video för 2017 har följande sammansättning:

Ordförande: Björn Rosengren

Ledamöter: Kristina Åberg (Film och dramasektionen), Thomas Stenmo (IFPI), Johan Seth (OFF), Lars Pettersson (Reklamfilmssektionen) samt Petra Måhl (TV-sektionen).

Suppleanter: Ralf Karlsson (Film och dramasektionen), Ludvig Werner (IFPI), Karin Ekberg (OFF), Johan Rudolphie (Reklamfilmssektionen) samt Mikael Wallén (TV-sektionen).

Den dagliga verksamheten av förvaltning av rättigheter bedrivs på FRF's kansli beläget i Filmhuset på Gärdet, av två anställda; Föreningssekreterare Christine Larnfelt samt Portfolio Manager Magnus Persson. Föreningen tecknas av styrelsemedlemmar två i förening eller en styrelsemedlem i förening med föreningssekreteraren. Löpande ekonomi hanteras av KPMG och revision av PwC.

- a. Tillsyns/övervakningsfunktion
Övervakningsorganet inom FRF-Video utgörs av styrelsen. Den dagliga verksamheten på FRF-Video bedrivs av kansliet. Styrelsen i FRF-Video tillser att föreningssekreteraren för FRF-Video utför sitt uppdrag i enlighet med vad som styrelsen har beslutat. Under 2017 har det varit 4 protokollförda styrelsemöten i FRF-Video, i övrigt har kommunikationen skötts via e-post.
- b. Förbindelser med andra kollektiva förvaltningsorganisationer
FRF-Video kontrollerar inte, varken direkt eller indirekt, andra kollektiva förvaltningsorganisationer, däremot har FRF-Video ett flertal samarbeten med andra organisationer.
- c. I Sverige samarbetar FRF-Video med Copyswede som för samtliga rättighetshavargrupper utger licenser för, samt inkasserar ersättning för verk använda i Sverige. Fördelningen av dessa ersättningar är föremål för årligt förnyade fördelningsöverenskommelser med dels Copyswedens medlemsorganisationer och dels med FRF-Video och övriga samarbetspartners såsom IFPI (som förvaltar rättigheter för fonogramproducenterna) och UBOS (som förvaltar rättigheter för programbolagen).

För privatkopiering samarbetar man med 17 antal utländska kollektiva förvaltningsorganisationer.

FRF ingår inte själv avtal utan har samarbetsavtal med Copyswede avseende inkassering av ersättningar i Sverige. Arbetet i FRF-Video består alltså primärt i att fördela ersättningar som inkasserats av Copyswede som fått mandat att licensiera rättigheter som förvaltas av FRF. FRF fördelar även de ersättningar som mottagits från utländska samarbetsorganisationer.

d. Ansökan om licenser

All licensiering av de rättigheter som förvaltas av FRF-Video sker genom samarbetet med Copyswede. Under året har inga ansökningar om licenser avslagits.

4. ARVODEN OCH RÄTTIGHETSERSÄTTNINGAR TILL FÖRENINGSEKRETERAREN OCH STYRELSEN

Under året har föreningssekreteraren för FRF-Video och styrelsen mottagit 323.709 kr i lön, pension och arvoden.

5. EKONOMISK INFORMATION

a. Policy för avdrag för omkostnader

Inför ett nytt räkenskapsår budgeteras de samlade administrationskostnaderna för FRF-Video.

Med utgångspunkt på förväntad inkassering avseende svensk och utländsk ersättning för privatkopiering beslutas vilken procentsats som skall dras av från inkasseringen före utbetalning till rättighetshavarna. I december 2014 beslutade styrelsen att detta är att betrakta som en preliminär intäkt och att när den slutliga intäkten och den faktiska administrationskostnaden är känd kan det slutliga beloppet som FRF-Video skall behålla beräknas. Principen innebär att rättighetshavarna står för den faktiska och inte den budgeterade administrationskostnaden.

b. Placeringspolicy

I den mån FRF-Video investerar rättighetsintäkter skall det göras på det sätt som bäst gynnar rättighetshavarna. Rättighetshavarnas pengar får inte riskeras och därför övervägs exempelvis aldrig att investera i aktier. För närvarande finns inga medel investerade utan ännu inte utbetalda medel finns på konto i Handelsbanken, samt på sparkonto i SBAB.

Årsmötet 2017 beslutade att delegera riskhanteringsstrategin till styrelsen i enlighet med Lag (2016:977) 5 kap. 6§ andra stycket.

- *Rättighetsintäkter*

FRF-videos intäkter för privatkopieringsersättning inkasserad i Sverige under 2017 uppgår till 1.159.613 kr. Intäkterna för privatkopieringsersättning inkasserad i utlandet uppgår till 672.032 kr.

- *Kostnad för förvaltning av rättigheter*

De operativa kostnaderna i FRF-Video uppgår under 2017 till 1.511.092 kr.

- *Resurser som använts för att täcka kostnader*
Från den privatkopieringsersättning som inkasserats från utlandet och betalats ut under 2017 drogs 672.032 kr av för att täcka administrativa kostnader vilket utgör 3% av inkasseringen. Den privatkopieringsersättning som inkasseras i Sverige består av två delar, ersättning som fördelas till på amerikanska verk samt ersättning som fördelas på övriga verk. På den "amerikanska" delen dras i enlighet med ett avtal från 2008 6% av vilket under 2017 uppgick till 715.996 kr, på den andra delen drogs under 2017 3% av för att täcka administrativa kostnader vilket uppgick till 443.617 kr.

c. **Fördelningspolicy**

Den huvudsakliga grunden för beräkningen av fördelningen av ersättning för privatkopiering är faktiskt förbrukning där längd och antal tittare är några av de avgörande parametrarna.

Utgångspunkten är att fördela ersättning för de audiovisuella verk som visas på de kanaler som har viss utbredning, att fördela på alla kanaler som finns i operatörernas utbud är inte ekonomiskt eller administrativt försvarbart.

Ersättning för privatkopiering har under 2017 betalats till samtliga rättighetshavare för sändningar på SVT1, SVT2, Barnkanalen, Kunskapskanalen, TV3, TV4, TV4 Fakta, Kanal5 samt Sjuan.

d. **Anspråksbaserat rättighetssystem**

Utbetalning till svenska såväl som till utländska rättighetshavare förutsätter att den enskilda rättighetshavaren har gjort anspråk på sina rättigheter.

De svenska rättighetshavarna loggar in i och registrerar de verk de har rätten att inkassera ersättning för i FRF's databas. Kansliet matchar löpande registrerade verk mot sändningar på ovan nämnda kanaler. Arbetet med att identifiera rättighetshavare till de sändningar som är omatchade sker även det löpande.

Utländska rättighetshavare registrerar inte sina rättigheter i databasen utan uppmanas årligen att logga in i FRF's databas och där göra anspråk på de sändningar av de verk som de representerar.

- *Belopp som tillskrivits rättighetshavarna*
Privatkopieringsersättning inkasserad i Sverige och utlandet som tillskrivits rättighetshavarna under 2017 uppgår till 42.484.633 kr.
- *Belopp som har utbetalats till rättighetshavarna*
Under 2017 utbetalades privatkopieringsersättning uppgående till 55.456.611 kr till svenska och utländska rättighetshavare.
- *Betalningsfrekvens*
Privatkopieringsersättning inkasserad i Sverige har en första huvudsaklig utbetalning samma år som den inkasseras. Privatkopieringsersättning som inkasseras från utlandet utbetalas löpande till rättighetshavarna och antalet utbetalningar av ersättningar inkasserade i utlandet uppgick under 2017 till 30 st.

- *Inkasserade ersättningar som ännu inte tillskrivits rättighetshavarna*
All ersättning för privatkopieringsersättning som inkasserades under 2017 är tillskrivna rättighetshavarna.
- *Belopp som tillskrivits rättighetshavarna men ännu inte utbetalats*
Privatkopieringsersättning som inkasserats och tillskrivits rättighetshavarna under 2017, men ännu inte utbetalts uppgår till 18.435.653 kr.

e. Förhållande till andra kollektiva förvaltningsorganisationer

- *Belopp mottagna från och betalade till andra kollektiva förvaltningsorganisationer*

FRF-Video har under 2017 emottagit privatkopieringsersättning från sex stycken andra förvaltningsorganisationer.

1. PRD, Producentrettigheter Danmark	2.944.099 kr
2. Screenrights, Australien	216.887 kr
3. Procirep, Frankrike	190.192 kr
4. Norwaco, Norge	333.142 kr
5. GWFF, Tyskland	13.296.304 kr
6. Suissimage, Schweiz	466.555 kr

FRF-Video har under 2017 betalat privatkopieringsersättning till elva stycken andra kollektiva förvaltningsorganisationer.

1. EGEDA, Spanien	51.009 kr
2. GWFF, Tyskland	350.861 kr
3. Norwaco, Norge	1.240.093 kr
4. PACC, Canada	259.653 kr
5. Procirep, Frankrike	654.792 kr
6. PRD, Danmark	408.615 kr
7. Screenrights, Australien	332.027 kr
8. Sekam-Video, Nederländerna	13.530 kr
9. SFP-ZAPA, Polen	2.569 kr
10. Suissimage, Schweiz	10.485 kr
11. VAM, Österrike	15.968 kr

- *Förvaltningsavgifter*

Förvaltningsavgiften på belopp som FRF-Video har betalat till andra kollektiva förvaltningsorganisationer är den summa som dragits av på toppen av de inkasserade medlen. För 2017 drogs på den "amerikanska" delen 715.996 kr vilket utgör 6% av inkasseringen, på den andra delen drogs 443.617 kr vilket utgör 3% av inkasseringen.

- *Belopp som fördelats direkt till rättighetshavare och som härrör från andra kollektiva förvaltningsorganisationer*
Privatkopieringsersättning som härrör från andra kollektiva förvaltningsorganisationer och som har fördelats direkt till rättighetshavare uppgår under 2017 till 17.447.179 kr.

6. AVDRAG SOM GJORTS FÖR SOCIALA, KULTURELLA OCH UTBILDNINGSRELATERADE ÄNDAMÅL
Inga av drag har gjorts för sociala, kulturella och utbildningsrelaterade ändamål i FRF-Video.

Årsredovisning för

FRF Video

802407-5064

Räkenskapsåret
2017-01-01 - 2017-12-31

Innehållsförteckning:

Sida

Förvaltningsberättelse	1-4
Resultaträkning	5
Balansräkning	6-7
Noter	8-9
Underskrifter	10

LP
KA

Förvaltningsberättelse

Styrelsen för FRF-Video, 802407-5064 med säte i Stockholm får härmed avge årsredovisning för 2017.

Allmänt om verksamheten

Bakgrund och syfte

FRF-Video är en ideell förening som bedriver näring utan eget vinstsyfte och som företräder film- och tv-producenter gällande privatkopieringsersättningar från Sverige och utlandet. Medlemmar i FRF-Video är film-, reklamfilms- och tv-sektionerna inom Film- och TV-producenterna i Sverige ek för - FilmTVP, Oberoende Filmares Förbund - OFF och International Federation of the Phonographic Industry, Svenska Gruppen - IFPI.

Privatkopieringsersättningen, som i någon mån ska kompensera upphovsrättshavare för den lagliga privatkopieringen, betalas av importörer och distributörer av produkter särskilt ägnade för privatkopiering, t ex digitalboxar med inspelningsfunktion, externa hårddiskar och USB-minnen.

Främjande av föreningens ändamål

Svensk privatkopieringsersättning

FRF-Video samarbetar med Copyswede avseende svensk privatkopieringsersättning. Copyswede förhandlar fram avtal med importörer av elektronisk utrustning och inkasserar ersättningen. Fördelningen av ersättningen till Copyswedens medlemsorganisationer och samarbetspartners UBOS, IFPI och FRF-Video baseras på de privatkopieringsundersökningar som genomförs varje år i samarbete med SIFO.

Inkassering av svensk privatkopieringsersättning

Under 2017 inkasserade Copyswede totalt 76,7 mkr för sändningsår 2016 i privatkopieringsersättning, efter avdrag för administration och uppdelning mellan rörlig bild och ljud återstod 63 mkr av vilka FRF-Video fick 26,7 mkr att fördela till svenska och utländska rättighetshavare.

Den del av privatkopieringsersättningen som fördelas till svenska och i huvudsak europeiska rättighetshavare uppgick under 2017 till 14,8 mkr (15,9 mkr) och den del som är avsatt för amerikanska rättighetshavare (MPAA) uppgick till 11,9 mkr (12,8 mkr). Efter ett antal år med ökad inkassering av privatkopieringsersättning sjönk inkasseringen för andra året i rad, dock var minskningen inte lika kännbar som året innan, en av anledningarna var att försäljningen för externa hårddiskar ökat under 2016.

Fördelning av svensk privatkopieringsersättning

Under 2017 fördelades till svenska rättighetshavare 8,7 mkr varav 7,5 mkr (4,8 mkr) avser sändningar under 2016. De år som den nya databasen var under utveckling så fördelades ingen svensk privatkopiering till europeiska rättighetshavare men under hösten 2017 kunde vi fördela 13,7 mkr till utländska, i huvudsak europeiska, rättighetshavare för åren 2013-2015.

Av den svenska privatkopieringsersättningen som fördelas till svenska och europeiska rättighetsinnehavare innehåller FRF-Video motsvarande 3% (5%) av inkasserade medel för att täcka administrativa kostnader. I december 2014 beslutade styrelsen att detta är att betrakta som en preliminär intäkt och att när den slutliga intäkten och den faktiska administrationskostnaden är känd kan det slutliga beloppet som FRF-Video skall behålla beräknas. Principen innebär att rättighetshavarna står för den faktiska och inte den budgeterade administrationskostnaden.

FRF-Video utför även ett uppdrag åt MPAA, de amerikanska filmbolagens organisation, om att distribuera dessas del av den svenska privatkopieringsersättningen. Den amerikanska ersättningen utgår efter att den internationella upphovsrättsförordningen ändrades i februari 2006 vilket innebär att även länder utanför EU/EES kan få rätt att inkassera ersättning. I 2017 inkasserade FRF-Video 11,9 mkr (12,8 mkr) för sändningsåret 2016. I december 2017 genomfördes första distribution för sändningsåret 2015 och totalt utbetalades 9,5 mkr (16,3 mkr) till de amerikanska rättighetshavarna. Uppdraget för MPAA utförs mot en administrativ

4

LP T3 XA

avgift på 6% den totala inkasseringen och hanteras enligt samma princip som beskrivs ovan.

Fördelning Svensk privatkopieringsersättning 2017:

För år 2016

Till svenska rättighetshavare 7,5 mkr

Till europeiska rättighetshavare 0

Till amerikanska rättighetshavare 0

Total fördelning 2017. 7,5 mkr

För år 2015

Till svenska rättighetshavare 0,7 mkr

Till europeiska rättighetshavare 4,6 mkr

Till amerikanska rättighetshavare 9,5 mkr

Total fördelning 14,8 mkr

För år 2014

Till svenska rättighetshavare 0,3 mkr

Till europeiska rättighetshavare 4,9 mkr

Till amerikanska rättighetshavare 0

Total fördelning 5,2 mkr

För år 2013

Till svenska rättighetshavare 0,2 mkr

Till europeiska rättighetshavare 4,2 mkr

Till amerikanska rättighetshavare 0

Total fördelning 4,4 mkr

Utländsk privatkopieringsersättning

FRF Video har ömsesidighetsavtal gällande privatkopieringsersättning med förvaltningsorganisationer i Norge, Danmark, Tyskland, Holland, Belgien, Schweiz, Österrike, Frankrike, Spanien, Polen, Rumänien och Portugal.

Under 2017 inkasserade FRF-Video 17,4 mkr (7,7 mkr) från utländska förvaltningsorganisationer för löpande distribution till svenska rättighetshavare. Den stora ökningen från året innan beror på att man i Tyskland under året har betalat ut ersättning för mobiltelefoner, surfplattor och datorer för åren 2008-2015. Även på denna inkassering innehåller FRF Video 3% (5%) för att täcka administrativa kostnader och hanteras enligt samma princip som beskrivs ovan.

Internationellt samarbete

FRF-Video är medlem i organisationen Eurocopya, där producentorganisationer från de länder inom EU som har motsvarande ersättningssystem för upphovsrätt är representerade. På organisationens agenda står bland annat informationsutbyte och lobbyverksamhet i Bryssel.

Registrerade rättighetshavare

Vid årets slut hade FRF-Video 486 (448) aktiva rättighetshavare registrerade av vilka 449 (420) är svenska rättighetshavare. Uppgifter om svenska rättighetshavare och deras registrerade verk överförs löpande till AGICOA's databas i Genève.

Administration

Föreningens administration har under 2017 utförts av en heltidsanställd och en deltidsanställd medarbetare formellt anställda av systerorganisationen Filmproducenternas Rättighetsförening. Föreningen har under 2017 anlitat KPMG för att sköta ekonomi- och lönehantering. Revisionen av FRF-Video utförs av PwC.

Styrelse

Under 2017 har 5 protokollförda styrelsemöten ägt rum och vid årsstämma den 9 maj 2017 valdes följande styrelse:

4

ZP TS KA

Ledamöter	
Björn Rosengren	Ordförande
Kristina Åberg	Filmsektionen, FilmTVP
Johan Seth	OFF
Thomas Stenmo	Ifpi Sweden
Lars Pettersson	Reklamfilmsektionen, FilmTVP
Petra Mähl	TV-sektionen, FilmTVP

Suppleanter	
Ralf Karlsson	Filmsektionen, FilmTVP
Karin Ekberg	OFF
Ludvig Werner	Ifpi Sweden
Johan Rudolphie	Reklamfilmsektionen, FilmTVP
Mikael Wallén	TV-sektionen, FilmTVP

Utveckling av föreningens verksamhet, resultat och ställning *Belopp i Tkr*

	2017	2016	2015	2014	2013
Nettoomsättning	1 462	1 972	2 459	1 949	1 153
Balansomslutning	107 756	119 340	126 412	105 188	94 475
Soliditet %	1,9	2,1	2,0	2,0	2,0

Definitioner: se not 7

Väsentliga händelser under räkenskapsåret

I början av oktober 2017 bjöds de utländska rättighetshavarna in för att claima (göra anspråk på) sändningar för åren 2013-2015. Detta innebär att samtliga funktioner i den nya databasen som utvecklats sedan 2014 nu har tagits i drift.

I december 2017 följde HD upp tidigare års domar och meddelade i Sony-målet, angående huruvida musikmobilen W715 Walkman skall omfattas av ersättningsordningen, dom till rättighetshavarnas fördel. Mobilen importerades 2009-2010 och Sony Mobile har motsatt sig kraven på att erlægga privatkopieringsersättning. Både tingsrätt och hovrätt har dömt till rättighetshavarnas fördel men kommit fram till olika beslut gällande hur ersättningen skall beräknas. Hovrättsdomen överklagades till HD som förutom att fastställa att mobilen omfattas av ersättningsordningen också gjorde ett antal klargöranden som man kommer att ha stor nytta av i kommande förhandlingar med Elektronikbranschen (företrädare för importörer av teknisk utrustning).

Vid styrelsemöte den 6 december beslutade styrelsen att föreslå föreningsstämman att besluta om en sammanslagning av FRF-Video och FRF. Detta skulle genom att FRF-Video överlåter verksamhet, tillgångar och skulder till FRF och därefter läggs ner. Enligt FRF-Videos stadgar kan beslut om nedläggning endast tas av två efter varandra följande stämmor, såvida inte alla medlemmar är överens, då räcker det med en stämma. Styrelsen kunde konstatera att alla medlemmar vara överens om den föreslagna sammanslagningen.

Mellan den 18 och 21 december hölls en extra föreningsstämma per capsulam via mejl. Stämman fattade enhälligt beslut om nödvändig ändring i FRFs stadgar, att FRF ska överta all verksamhet i FRF-Video och att FRF-Video ska upplösas som förening.

Från den 1 januari 2018 har föreningarnas samlade verksamhet bedrivits i FRF och per den 31 januari 2018 har FRF-Videos tillgångar och skulder överlåtits till FRF. Vid årsstämman i maj, tillika likvidationsstämma, avser medlemmarna förklara FRF-Video likviderad.

4

RP
T3
KA

Förändring av eget kapital

Vid årets början	1 951 909
Årets resultat	99 520
Vid årets slut	2 051 429

Förslag till disposition av föreningens vinst eller förlust

	<i>Belopp i kr</i>
Styrelsen föreslår att till förfogande stående medel:	
balanserat resultat	1 951 909
årets resultat	99 520
Totalt	2 051 429
disponeras för	
balanseras i ny räkning	2 051 429
Summa	2 051 429

Vad beträffar resultat och ställning i övrigt hänvisas till efterföljande resultat- och balansräkning med tillhörande noter.

4

AP
B KA

Resultaträkning

<i>Belopp i kr</i>	<i>Not</i>	<i>2017-01-01- 2017-12-31</i>	<i>2016-01-01- 2016-12-31</i>
Nettoomsättning		1 462 032	1 971 629
Övriga rörelseintäkter		4 775	-
		<u>1 466 807</u>	<u>1 971 629</u>
Rörelsens kostnader			
Upphovsersättningar		-	-400 000
Förvaltningskostnader		-902 904	-791 187
Redovisningstjänster		-133 535	-145 134
Revision		-61 434	-39 320
IT support/drift		-36 699	-67 573
Bankkostnader		-5 352	-2 892
Föreningsavgifter		-29 273	-28 700
Övriga externa kostnader		-340 482	-585 185
Rörelseresultat		<u>-42 872</u>	<u>-88 362</u>
Resultat från finansiella poster			
Ränteintäkter och liknande resultatposter	3	-573 740	259 983
Räntekostnader och liknande resultatposter		-1 413	-1 245
Resultat efter finansiella poster		<u>-618 025</u>	<u>170 376</u>
Bokslutsdispositioner	4	770 800	-35 000
Resultat före skatt		<u>152 775</u>	<u>135 376</u>
Skatt på årets resultat		-53 255	-58 911
Årets resultat		<u>99 520</u>	<u>76 465</u>

4

AP
TB
KA

Balansräkning

<i>Belopp i kr</i>	<i>Not</i>	<i>2017-12-31</i>	<i>2016-12-31</i>
TILLGÅNGAR			
Omsättningstillgångar			
<i>Kortfristiga fordringar</i>			
Övriga fordringar		1 547 887	2 624 581
Förutbetalda kostnader och upplupna intäkter		19 348	357 158
		<u>1 567 235</u>	<u>2 981 739</u>
<i>Kassa och bank</i>		106 188 908	116 358 751
Summa omsättningstillgångar		<u>107 756 143</u>	<u>119 340 490</u>
SUMMA TILLGÅNGAR		<u>107 756 143</u>	<u>119 340 490</u>

u

LP
B KA

Balansräkning

<i>Belopp i kr</i>	<i>Not</i>	<i>2017-12-31</i>	<i>2016-12-31</i>
EGET KAPITAL OCH SKULDER			
<i>Eget kapital</i>			
<i>Fritt eget kapital</i>			
Balanserad vinst		1 951 909	1 875 444
Årets resultat		99 520	76 465
Summa eget kapital		<u>2 051 429</u>	<u>1 951 909</u>
<i>Obeskattade reserver</i>			
Periodiseringsfonder		-	770 800
		<u>-</u>	<u>770 800</u>
<i>Kortfristiga skulder</i>			
Skuld till upphovsrättsinnehavare		103 795 879	113 874 381
Leverantörsskulder		-	1 689 563
Skatteskulder		92 041	104 922
Upplupna kostnader och förutbetalda intäkter		1 816 794	948 915
		<u>105 704 714</u>	<u>116 617 781</u>
SUMMA EGET KAPITAL OCH SKULDER		<u>107 756 143</u>	<u>119 340 490</u>

4

LP
TS
KPA

Noter

Not 1 Redovisningsprinciper

Belopp i kr om inget annat anges

Allmänna redovisningsprinciper

Årsredovisningen har upprättats i enlighet med årsredovisningslagen och för första året också enligt Bokföringsnämndens allmänna råd BFNAR 2012:1 Årsredovisning och koncernredovisning (K3). Redovisningsprinciperna är oförändrade i jämförelse med föregående år om inte annat anges.

Värderingsprinciper m m

Tillgångar, avsättningar och skulder har värderats utifrån anskaffningsvärden om inget annat anges nedan.

Leasing

Leasetagare

Alla leasingavtal redovisas som operationella leasingavtal.

Operationella leasingavtal

Leasingavgifterna enligt operationella leasingavtal, inklusive förhöjd förstagångshyra men exklusive utgifter för tjänster som försäkring och underhåll, redovisas som kostnad linjärt över leasingperioden.

Skatt

Skatt på årets resultat i resultaträkningen består av aktuell skatt. Aktuell skatt är inkomstskatt för innevarande räkenskapsår som avser årets skattepliktiga resultat och den del av tidigare räkenskapsårs inkomstskatt som ännu inte har redovisats. Uppskjuten skatt är inkomstskatt för skattepliktigt resultat avseende framtida räkenskapsår till följd av tidigare transaktioner eller händelser.

Redovisning av intäkter

Föreningen hanterar ersättningen för privatkopiering på så sätt att den mottagna privatkopieringsersättningen skuldförts med avdrag för den administrativa avgift som FRF-Video tar vid förmedlingstidpunkten. Den administrativa avgift som föreningen tar ut redovisas löpande som intäkt.

Enligt styrelsebeslut 4 december 2014 ska stadgarna tolkas så att administrationsavgiften är preliminär. Föreningens hela överskott ska fördelas mellan rättighetsinnehavarna efter avräkning vid räkenskapsårets slut.

Not 2 Anställda och personalkostnader

Bolaget har ej haft några anställda under verksamhetsåret. Ersättningar till styrelsen har ej utgått.

4

KP
B
KA

Not 3 Ränteintäkter och liknande resultatposter

	2017-01-01- 2017-12-31	2016-01-01- 2016-12-31
Ränteintäkter, övriga	175 364	259 983
Nedskrivningar	-749 080	-
Summa	-573 716	259 983

Not 4 Bokslutsdispositioner

	2017-01-01- 2017-12-31	2016-01-01- 2016-12-31
Periodiseringsfond, årets avsättning	-	35 000
Periodiseringsfond, årets återföring	-770 800	-
Summa	-770 800	35 000

Not 5 Väsentliga händelser efter räkenskapsårets slut

Från den 1 januari 2018 har föreningarnas samlade verksamhet bedrivits i FRF och per den 31 januari 2018 har FRF-Videos tillgångar och skulder överlåtits till FRF.

Not 6 Nyckeltalsdefinitioner

Balansomslutning:

Totala tillgångar.

Soliditet:

(Totalt eget kapital + 78 % av obeskattade reserver) / Totala tillgångar.

4

DP
B KA

Underskrifter

Stockholm 2018-04-16



Björn Rosengren
Styrelseordförande



Kristina Åberg



Johan Seth



Thomas Stenmo



Lars Pettersson



Petra Mähl

Min revisionsberättelse har lämnats 2018-04-27



Ulrika Granholm Dahl
Auktoriserad revisor

Revisionsberättelse

Till föreningsstämman i FRF-Video, org.nr 802407-5064

Rapport om årsredovisningen

Uttalanden

Jag har utfört en revision av årsredovisningen för FRF-Video för år 2017.

Enligt min uppfattning har årsredovisningen upprättats i enlighet med årsredovisningslagen och ger en i alla väsentliga avseenden rättvisande bild av föreningens finansiella ställning per den 31 december 2017 och av dess finansiella resultat för året enligt årsredovisningslagen. Förvaltningsberättelsen är förenlig med årsredovisningens övriga delar.

Grund för uttalanden

Jag har utfört revisionen enligt International Standards on Auditing (ISA) och god revisionssed i Sverige. Mitt ansvar enligt dessa standarder beskrivs närmare i avsnittet *Revisorns ansvar*. Jag är oberoende i förhållande till föreningen enligt god revisorssed i Sverige och har i övrigt fullgjort mitt yrkesetiska ansvar enligt dessa krav.

Jag anser att de revisionsbevis jag har inhämtat är tillräckliga och ändamålsenliga som grund för mina uttalanden.

Styrelsens ansvar

Det är styrelsen som har ansvaret för att årsredovisningen upprättas och att den ger en rättvisande bild enligt årsredovisningslagen. Styrelsen ansvarar även för den interna kontroll som den bedömer är nödvändig för att upprätta en årsredovisning som inte innehåller några väsentliga felaktigheter, vare sig dessa beror på oegentligheter eller på fel.

Vid upprättandet av årsredovisningen ansvarar styrelsen för bedömningen av föreningens förmåga att fortsätta verksamheten. De upplyser, när så är tillämpligt, om förhållanden som kan påverka förmågan att fortsätta verksamheten och att använda antagandet om fortsatt drift. Antagandet om fortsatt drift tillämpas dock inte om styrelsen avser att likvidera föreningen, upphöra med verksamheten eller inte har något realistiskt alternativ till att göra något av detta.

Revisorns ansvar

Mina mål är att uppnå en rimlig grad av säkerhet om huruvida årsredovisningen som helhet inte innehåller några väsentliga felaktigheter, vare sig dessa beror på oegentligheter eller på fel, och att lämna en revisionsberättelse som innehåller mina uttalanden. Rimlig säkerhet är en hög grad av säkerhet, men är ingen garanti för att en revision som utförs enligt ISA och god revisionssed i Sverige alltid kommer att upptäcka en väsentlig felaktighet om en sådan finns. Felaktigheter kan uppstå på grund av oegentligheter eller fel och anses vara väsentliga om de enskilt eller tillsammans rimligen kan förväntas påverka de ekonomiska beslut som användare fattar med grund i årsredovisningen.

Som del av en revision enligt ISA använder jag professionellt omdöme och har en professionellt skeptisk inställning under hela revisionen. Dessutom:

- identifierar och bedömer jag riskerna för väsentliga felaktigheter i årsredovisningen, vare sig dessa beror på oegentligheter eller på fel, utformar och utför granskningsåtgärder bland annat utifrån dessa risker och inhämtar revisionsbevis som är tillräckliga och ändamålsenliga för att utgöra en grund för mina uttalanden. Risken för att inte upptäcka en väsentlig felaktighet till följd av oegentligheter är högre än för en väsentlig felaktighet som beror på fel, eftersom oegentligheter kan innefatta agerande i maskopi, förfalskning, avsiktliga utelämnanden, felaktig information eller åsidosättande av intern kontroll.
- skaffar jag mig en förståelse av den del av föreningens interna kontroll som har betydelse för min revision för att utforma granskningsåtgärder som är lämpliga med hänsyn till omständigheterna, men inte för att uttala mig om effektiviteten i den interna kontrollen.
- utvärderar jag lämpligheten i de redovisningsprinciper som används och rimligheten i styrelsens uppskattningar i redovisningen och tillhörande upplysningar.
- drar jag en slutsats om lämpligheten i att styrelsen använder antagandet om fortsatt drift vid upprättandet av årsredovisningen. Jag drar också en slutsats, med grund i de inhämtade revisionsbevisen, om huruvida det finns någon väsentlig osäkerhetsfaktor som avser sådana händelser eller förhållanden som kan leda till betydande tvivel om föreningens förmåga att fortsätta verksamheten. Om jag drar slutsatsen att det finns en väsentlig osäkerhetsfaktor, måste jag i revisionsberättelsen fästa uppmärksamheten på upplysningarna i årsredovisningen om den väsentliga osäkerhetsfaktorn eller, om

u

sådana upplysningar är otillräckliga, modifiera uttalandet om årsredovisningen. Mina slutsatser baseras på de revisionsbevis som inhämtas fram till datumet för revisionsberättelsen. Dock kan framtida händelser eller förhållanden göra att en förening inte längre kan fortsätta verksamheten.

- utvärderar jag den övergripande presentationen, strukturen och innehållet i årsredovisningen, däribland upplysningarna, och om årsredovisningen återger de underliggande transaktionerna och händelserna på ett sätt som ger en rättvisande bild.

Jag måste informera styrelsen om bland annat revisionens planerade omfattning och inriktning samt tidpunkten för den. Jag måste också informera om betydelsefulla iakttagelser under revisionen, däribland eventuella betydande brister i den interna kontrollen som jag identifierat.

Rapport om andra krav enligt lagar och andra författningar

Uttalande

Utöver min revision av årsredovisningen har jag även utfört en revision av styrelsens förvaltning för FRF-Video för år 2017.

Jag tillstyrker att föreningsstämman beviljar styrelsens ledamöter ansvarsfrihet för räkenskapsåret.

Grund för uttalande

Jag har utfört revisionen enligt god revisionssed i Sverige. Mitt ansvar enligt denna beskrivs närmare i avsnittet *Revisorns ansvar*. Jag är oberoende i förhållande till föreningen enligt god revisorssed i Sverige och har i övrigt fullgjort mitt yrkesetiska ansvar enligt dessa krav.

Jag anser att de revisionsbevis jag har inhämtat är tillräckliga och ändamålsenliga som grund för mitt uttalande.

Styrelsens ansvar

Det är styrelsen som har ansvaret för förvaltningen.

Revisorns ansvar

Mitt mål beträffande revisionen av förvaltningen, och därmed mitt uttalande om ansvarsfrihet, är att inhämta revisionsbevis för att med en rimlig grad av säkerhet kunna bedöma om någon styrelseledamot i något väsentligt avseende företagit någon åtgärd eller gjort sig skyldig till någon försummelse som kan föranleda ersättningsskyldighet mot föreningen.

Rimlig säkerhet är en hög grad av säkerhet, men ingen garanti för att en revision som utförs enligt god revisionssed i Sverige alltid kommer att upptäcka åtgärder eller försummelser som kan föranleda ersättningsskyldighet mot föreningen.

Som en del av en revision enligt god revisionssed i Sverige använder jag professionellt omdöme och har en professionellt skeptisk inställning under hela revisionen. Granskningen av förvaltningen grundar sig främst på revisionen av räkenskaperna. Vilka tillkommande granskningsåtgärder som utförs baseras på min professionella bedömning med utgångspunkt i risk och väsentlighet. Det innebär att jag fokuserar granskningen på sådana åtgärder, områden och förhållanden som är väsentliga för verksamheten och där avsteg och överträdelser skulle ha särskild betydelse för föreningens situation. Jag går igenom och prövar fattade beslut, beslutsunderlag, vidtagna åtgärder och andra förhållanden som är relevanta för mitt uttalande om ansvarsfrihet.

Stockholm den 27 april 2018



Ulrika Granholm Dahl
Auktoriserad revisor

Kassaflödesanalys

	2017-01-01
<i>Belopp i SEK</i>	2017-12-31
Den löpande verksamheten	
Resultat efter finansiella poster	-618 025
	-618 025
Betald inkomstskatt	-66 136
Kassaflöde från den löpande verksamheten före förändringar av rörelsekapital	-684 161
<i>Kassaflöde från förändringar i rörelsekapital</i>	
Ökning(-)/Minskning(+) av rörelsefordringar	1 414 504
Ökning(+)/Minskning(-) av rörelseskulder	-10 900 186
Kassaflöde från den löpande verksamheten	-10 169 843
Investeringsverksamheten	
Kassaflöde från investeringsverksamheten	-
Finansieringsverksamheten	
Kassaflöde från finansieringsverksamheten	-
Årets kassaflöde	-10 169 843
Likvida medel vid årets början	116 358 751
Kursdifferens i likvida medel	-
Likvida medel vid årets slut	106 188 908