

Årsredovisning för  
**Filmproducenternas Rättighetsförening (FRF)**  
802403-9730

Räkenskapsåret  
**2020-01-01 - 2020-12-31**

<b>Innehållsförteckning:</b>	<b>Sida</b>
Förvaltningsberättelse	1-4
Resultaträkning	5
Balansräkning	6-7
Kassaflödesanalys	8
Noter	9-10
Underskrifter	11

## Förvaltningsberättelse

Styrelsen för Filmproducenternas rättighetsförening, FRF, 802403-9730 med säte i Stockholm får härmed avge årsredovisning för 2020.

### Allmänt om verksamheten

#### Bakgrund och syfte

FRF är en ideell förening som bedriver näring utan eget vinstsyfte och som företräder film- och tv-producenter gällande upphovsrättsersättningar från Sverige och utlandet avseende privatkopiering och för vidareändring i kabelnät och satellit, vidare kan föreningen även träffa avtal om samt uppbära och fördela ersättningar till ovan nämnda rättighetshavare för visst begränsat tillgängliggörande på begäran och vissa exemplarframställningar.

Medlemmar i FRF är film-, reklamfilms- och tv-sektionerna inom Film- och TV-producenterna i Sverige ek för - FilmTVP, Oberoende Filmares Förbund - OFF och International Federation of the Phonographic Industry, Svenska Gruppen - IFPI.

Vidareändningsersättningen betalas av kabeloperatörerna för rätten att vidareända programbolagens (TV-kanalerna) signal i egna nät. I vissa fall tar programbolagen på sig ansvaret att betala för kabeloperatörernas nyttjande.

Privatkopieringsersättningen, som i någon mån ska kompensera upphovsrättshavare för den lagliga privatkopieringen, betalas av importörer och distributörer av produkter särskilt ägnade för privatkopiering, t ex digitalboxar med inspelningsfunktion, externa hårddiskar och USB-minnen.

#### Vidareändningsersättning

Avseende inkasseringen av svensk vidareändningsersättning samarbetar FRF med Copyswede. Copyswede utfärdar licenser för vidareändring till kabeloperatörerna och inkasserar ersättningen. Fördelningen av ersättningen till Copyswedens medlemsorganisationer och samarbetspartners UBOS, IFPI och FRF baseras på avtal som förhandlas varje år. Avseende administrationen av fördelningen av ersättningen till svenska och utländska rättighetshavare samarbetar FRF med AGICOA, en internationell organisation med säte i Genève.

#### *Svensk vidareändningsersättning*

*Inkassering 38,4 miljoner*

*Fördelning 38,1 miljoner*

Under 2020 inkasserade FRF 38,4 mkr (38,0 mkr) i svensk kabelersättning för i huvudsak sändningsåret 2019 att vidareförmedla till svenska och utländska rättighetshavare.

Under året genomfördes två distributioner av svensk kabelersättning för i huvudsak sändningsåret 2019 samt slutlig distribution för 2016. Totalt fördelades 15,4 mkr (15,0 mkr) till svenska rättighetshavare och 22,7 mkr (22,6 mkr) till utländska rättighetshavare.

#### *Utländsk vidareändningsersättning*

*Inkassering 17,3 miljoner*

*Fördelning 17,3 miljoner*

FRF har genom sitt samarbete med AGICOA ömsesidighetsavtal med ett stort antal länder runt om i världen.

Från 22 (24) olika länder, fördelat på 42 (44) distributioner har FRF under 2020 mottagit 17,3 mkr (14,1 mkr) som löpande förmedlas vidare till svenska rättighetshavare. Precis som tidigare år så kommer drygt 50% av de utländska ersättningarna från Tyskland och Danmark.

Innan vidareförmedling av de utländska ersättningarna till svenska rättighetshavare dras 3% (3%) för att täcka FRF:s administrativa kostnader. I december 2014 beslutade styrelsen att detta är att betrakta som en preliminär intäkt och att när den slutliga intäkten och den faktiska administrationskostnaden är känd kan det slutliga beloppet som FRF skall behålla beräknas. Principen innebär att rättighetshavarna står för den faktiska och inte den budgeterade administrationskostnaden.

### **Privatkopieringsersättning**

FRF samarbetar med Copyswede avseende svensk privatkopieringsersättning. Copyswede förhandlar fram avtal med importörer av elektronisk utrustning och inkasserar ersättningen. Fördelningen av ersättningen till Copyswedens medlemsorganisationer och samarbetspartners UBOS, IFPI och FRF baseras på de privatkopieringsundersökningar som genomförs varje år i samarbete med SIFO.

Under 2020 sjönk inkasseringen av privatkopieringsersättningen för femte året i rad, anledningen till nedgången är att de produkter som ingår i underlaget för inkasseringen inte genererar samma intäkter som tidigare. Förhandlingar mellan elektronikbranschen och Copyswede avseende tariffer för mobiltelefoner, datorer, surfplattor och spelkonsoler, har pågått under en längre tid och i oktober 2020 slöts ett branschavtal som dels reglerar den historiska skulden (för mobiltelefoner från 2009 och övriga produkter från 2013), dels den framtida inkasseringen.

#### *Svensk privatkopieringsersättning*

*Inkassering: 10,9 miljoner*

*Fördelning: 36,6 miljoner*

För sändningsår 2019 inkasserades för alla rättighetshavargrupper 41,2 mkr (45,7). Efter avdrag för administration och uppdelning mellan rörlig bild och ljud återstod 34,0 mkr (35,2 mkr) av vilka FRF fick 10,9 mkr (11,6) att fördela till svenska och utländska rättighetshavare.

Den del av privatkopieringsersättningen som allokerats till svenska och i huvudsak europeiska rättighetshavare uppgick för sändningsår 2019 till 6,0 mkr (6,4).

Under 2020 fördelades till svenska rättighetshavare 18,8 mkr (21,7) varav 3,6 mkr (3,8) avser sändningar under 2019 och 15,2 mkr (17,9) avser tidigare sändningsår.

Till utländska, i huvudsak europeiska, rättighetshavare fördelades under 2020 12,8 mkr (2,0) varav 1,7 avser 2018 och 11,1 avser tidigare sändningsår.

Av den svenska privatkopieringsersättningen som fördelas till svenska och europeiska rättighetsinnehavare innehåller FRF motsvarande 3% (3%) av inkasserade medel för att täcka administrativa kostnader och avdraget hanteras enligt samma princip som beskrivs ovan.

FRF utför även ett uppdrag åt MPAA, de amerikanska filmbolagens organisation, om att distribuera dessas del av den svenska privatkopieringsersättningen. Den amerikanska ersättningen utgår efter att den internationella upphovsrättsförordningen ändrades i februari 2006 vilket innebär att även länder utanför EU/EES kan få rätt att inkassera ersättning.

För sändningsår 2019 inkasserade FRF 4,9 mkr (5,2) och under 2020 genomfördes första distribution för sändningsåret 2018 och totalt utbetalades 5,0 mkr (6,7) till de amerikanska rättighetshavarna.

Uppdraget för MPAA utförs mot en fast administrativ avgift på 6% av inkasseringen.

#### *Utländsk privatkopieringsersättning*

*Inkassering: 24 miljoner*

*Fördelning: 24 miljoner*

FRF har ömsesidighetsavtal gällande privatkopieringsersättning med förvaltningsorganisationer i Norge, Danmark, Tyskland, Holland, Belgien, Schweiz, Österrike, Frankrike, Spanien, Polen, Rumänien och Portugal.

Från 10 (7) olika länder, fördelat på 36 (29) distributioner erhöll FRF under 2020 24,0 mkr (9,9 mkr) som löpande distribuerats till svenska rättighetshavare. Även på denna inkassering innehåller FRF 3% (3%) för att täcka administrativa kostnader och avdragen hanteras enligt samma princip som beskrivs ovan.

#### **Internationellt samarbete avseende privatkopiering**

FRF är medlem i organisationen Eurocopia, där kollektiva förvaltningsorganisationer från de länder inom EU som har motsvarande ersättningssystem för upphovsrätt är representerade.

På organisationens agenda står bland annat informationsutbyte och lobbyverksamhet i Bryssel.

### **Registrerade rättighetshavare och verk**

Vid årets slut hade FRF 619 (544) aktiva rättighetshavare registrerade av vilka 584 (510) är svenska rättighetshavare och samtidigt fanns 8399 (7925) svenska verk registrerade. Av de registrerade verken är 1.737 (1.655) kortfilmer, 2.421 (2.384) långfilmer, 2.676 (2.435) serier (varav 1.115(1.009) säsonger) och 1.566 (1.451)TV-filmer.

Uppgifter om svenska rättighetshavare och deras registrerade verk överförs löpande till AGICOA's databas i Genève.

#### Administration

- Föreningens administration har under 2020 utförts av en heltidsanställd och en deltidsanställd medarbetare. Sedan mitten av mars har allt arbete, på grund av Corona-pandemin bedrivits på distans, något som underlättats av att all administration på kansliet är digital.
- Redovisning och bokföring utförs av Eden & Co Redovisning AB.
- Revisionen av FRF utförs av PwC.

#### Styrelse

Under året har tre protokollförda styrelsemöten ägt rum och vid årsstämma den 25 maj 2020 valdes följande styrelse:

Björn Rosengren	Ordförande
Kristina Åberg	Filmsektionen, FilmTVP
Ralf Karlsson (suppl)	Filmsektionen, FilmTVP
Johan Seth	OFF
Elin Kamlert (suppl)	OFF
Magnus Mårtensson	Ifpi Sweden
Ludvig Werner (suppl)	Ifpi Sweden
Lars Pettersson	Reklamfilmsektionen, FilmTVP
Johan Rudolphie (suppl)	Reklamfilmsektionen, FilmTVP
Jens Alex	TV-sektionen, FilmTVP
Martina Håkansson (suppl)	TV-sektionen, FilmTVP

Samtliga möten, förutom det första som ägde rum i januari, var digitala.

#### Utveckling av föreningens verksamhet, resultat och ställning

	2020	2019	2018	2017	Belopp i Tkr 2016
Nettoomsättning	3 183	3 357	2 764	3 038	3 277
Balansomslutning	79 724	110 718	136 606	43 881	47 931
Soliditet %	3,5	2,5	2	2,3	1,9

Definitioner: se not 6

#### Väsentliga händelser under räkenskapsåret

I oktober slöts ett avtal mellan elektronikbranschen och Copyswede avseende privatkopieringsersättningen för mobiltelefoner, datorer, surfplattor och spelkonsoler. Avtalet är ett resultat av långa förhandlingar som föregicks av ett flertal rättsprocesser och reglerar dels en historisk skuld (för mobiltelefoner från 2009, och för mobiler, datorer och surfplattor från 2013) och dels den framtida inkasseringen. En fördelningsnyckel kommer att förhandlas fram mellan Copyswedens medlemsorganisationer och samarbetspartners under 2021 och förhoppningen är att det skall vara klart i september 2021.

#### Förändring av eget kapital

	Fritt eget kapital
Vid årets början	2 779 815
Vid årets slut	2 779 815

## Förslag till disposition av föreningens vinst eller förlust

	<i>Belopp i kr</i>
Styrelsen föreslår att till förfogande stående medel:	
balanserat resultat	2 779 815
årets resultat	"0"
Totalt	<u>2 779 815</u>
balanseras i ny räkning	<u>2 779 815</u>
Summa	<u>2 779 815</u>

Vad beträffar resultat och ställning i övrigt hänvisas till efterföljande resultat- och balansräkning med tillhörande noter.

FRFs resultaträkning är i enlighet med förutsättningarna för organisationens verksamhet avslutat med ett nollresultat.

## Resultaträkning

<i>Belopp i kr</i>	<i>Not</i>	<i>2020-01-01- 2020-12-31</i>	<i>2019-01-01- 2019-12-31</i>
<b>Verksamhetsintäkter mm</b>			
Nettoomsättning		3 183 171	3 356 983
Övriga verksamhetsintäkter	2	1 629 646	1 246 819
<b>Summa verksamhetsintäkter mm</b>		<u>4 812 817</u>	<u>4 603 802</u>
<b>Verksamhetskostnader</b>			
Övriga externa kostnader		-1 568 302	-1 677 040
Lämnade bidrag	3	-1 325 000	-985 000
Personalkostnader	4	-1 563 301	-1 669 026
Av/nedskrivningar av materiella och immateriella anläggningstillgångar		-14 777	-
<b>Verksamhetsresultat</b>		<u>341 437</u>	<u>272 736</u>
<b>Resultat från finansiella poster</b>			
Ränteintäkter och liknande resultatposter		31 497	12 303
Räntekostnader och liknande resultatposter		-4 178	-3 005
<b>Resultat efter finansiella poster</b>		<u>368 756</u>	<u>282 034</u>
<b>Resultat före skatt</b>		<u>368 756</u>	<u>282 034</u>
Skatt på årets resultat		-368 756	-282 034
<b>Årets resultat</b>		<u>-</u>	<u>-</u>

## Balansräkning

<i>Belopp i kr</i>	<i>Not</i>	<i>2020-12-31</i>	<i>2019-12-31</i>
<b>TILLGÅNGAR</b>			
<b>Anläggningstillgångar</b>		29 553	-
<b><i>Materiella anläggningstillgångar</i></b>			
Inventarier, verktyg och installationer		29 553	-
		29 553	-
<b>Summa anläggningstillgångar</b>		29 553	-
<b>Omsättningstillgångar</b>			
<b><i>Kortfristiga fordringar</i></b>			
Kundfordringar		-	368 147
Övriga fordringar		449 164	574 283
Förutbetalda kostnader och upplupna intäkter		146 650	359 403
		595 814	1 301 833
<b><i>Kassa och bank</i></b>			
Kassa och bank		79 098 779	109 415 898
<b>Summa omsättningstillgångar</b>		79 694 593	110 717 731
<b>SUMMA TILLGÅNGAR</b>		79 724 146	110 717 731

## Balansräkning

<i>Belopp i kr</i>	<i>Not</i>	<i>2020-12-31</i>	<i>2019-12-31</i>
<b>EGET KAPITAL OCH SKULDER</b>			
<b><i>Eget kapital</i></b>			
<i>Fritt eget kapital</i>			
Balanserad vinst		2 779 815	2 779 815
<b>Summa eget kapital</b>		<u>2 779 815</u>	<u>2 779 815</u>
<b><i>Kortfristiga skulder</i></b>			
Skuld till upphovsrättsinnehavare		74 812 364	106 695 635
Leverantörsskulder		166 628	112 946
Skatteskulder		695 947	499 207
Övriga kortfristiga skulder		1 044 079	360 506
Upplupna kostnader och förutbetalda intäkter		<u>225 313</u>	<u>269 622</u>
		<u>76 944 331</u>	<u>107 937 916</u>
<b>SUMMA EGET KAPITAL OCH SKULDER</b>		<u>79 724 146</u>	<u>110 717 731</u>



## Kassaflödesanalys

<i>Belopp i kr</i>	<i>Not</i>	<i>2020-01-01- 2020-12-31</i>	<i>2019-01-01- 2019-12-31</i>
<b>Den löpande verksamheten</b>			
Resultat efter finansiella poster		368 756	282 034
Justeringar för poster som inte ingår i kassaflödet, m m		14 777	
		383 533	282 034
Betald inkomstskatt		196 740	-76 115
<b>Kassaflöde från den löpande verksamheten före förändringar av rörelsekapital</b>		<b>580 273</b>	<b>205 919</b>
<i>Kassaflöde från förändringar i rörelsekapital</i>			
Ökning(-)/Minskning (+) av rörelsefordringar		706 019	1 117 936
Ökning(+)/Minskning (-) av rörelseskulder		-31 015 362	26 093 958
<b>Kassaflöde från den löpande verksamheten</b>		<b>-29 729 070</b>	<b>27 417 813</b>
<b>Investeringsverksamheten</b>			
Förvärv av materiella anläggningstillgångar		44 330	
<b>Kassaflöde från investeringsverksamheten</b>		<b>44 330</b>	
<b>Finansieringsverksamheten</b>			
<b>Kassaflöde från finansieringsverksamheten</b>		<b>-</b>	
<b>Årets kassaflöde</b>		<b>-29 684 740</b>	<b>27 417 813</b>
Likvida medel vid årets början		109 415 898	134 186 001
Likvida medel vid årets slut		79 098 779	109 415 898

## Noter till kassaflödesanalysen

### *Not Betalda räntor och erhållen utdelning*

	<i>2020-01-01- 2020-12-31</i>	<i>2019-01-01- 2019-12-31</i>
--	-----------------------------------	-----------------------------------

### *Not Likvida medel*

	<i>2020-12-31</i>	<i>2019-12-31</i>
<i>Följande delkomponenter ingår i likvida medel:</i>		
Banktillgodohavande	79 098 779	109 415 898
	<b>79 098 779</b>	<b>109 415 898</b>

Ovanstående poster har klassificerats som likvida medel med utgångspunkten att:

- De har en obetydlig risk för värdefluktuationer.
- De kan lätt omvandlas till kassamedel.
- De har en löptid om högst 3 månader från anskaffningstidpunkten.

## Noter

### Not 1 Redovisningsprinciper

Belopp i kr om inget annat anges

#### **Allmänna redovisningsprinciper**

Årsredovisningen har upprättats i enlighet med årsredovisningslagen och Bokföringsnämndens allmänna råd BFNAR 2012:1 Årsredovisning och koncernredovisning (K3). Redovisningsprinciperna är oförändrade i jämförelse med föregående år om inte annat anges.

#### **Värderingsprinciper m m**

Tillgångar, avsättningar och skulder har värderats utifrån anskaffningsvärden om inget annat anges nedan.

Kassaflödesanalysen upprättas enligt indirekt metod och visar föreningens in- och utbetalningar uppdelade på löpande verksamheten, investeringsverksamheten eller finansieringsverksamheten. Det redovisade kassaflödet omfattar endast transaktioner som medfört in- eller utbetalningar.

#### **Leasing**

*Leasetagare*

Alla leasingavtal redovisas som operationella leasingavtal.

#### **Ersättningar till anställda**

Löpande ersättningar till anställda i form av löner, sociala avgifter och liknande kostnadsförs i takt med att de anställda utför tjänster.

Eftersom alla pensionsförpliktelser klassificeras som avgiftsbestämda redovisas en kostnad det år pensionen tjänas in.

#### **Skatt**

Skatt på årets resultat i resultaträkningen består av aktuell skatt. Aktuell skatt är inkomstskatt för innevarande räkenskapsår som avser årets skattepliktiga resultat och den del av tidigare räkenskapsårs inkomstskatt som ännu inte har redovisats. Uppskjuten skatt är inkomstskatt för skattepliktigt resultat avseende framtida räkenskapsår till följd av tidigare transaktioner eller händelser.

#### **Intäkter**

Föreningen hanterar ersättningen till upphovsrättsinnehavarna genom att den mottagna kabelersättningen skuldförs med avdrag för den administrativa avgift som FRF tar vid förmedlingstidpunkten.

Den administrativa avgift som föreningen tar ut redovisas som en årlig intäkt. Enligt styrelsebeslut i december 2014 ska stadgarna tolkas så att administrationsavgiften är preliminär. Föreningen nyttjar den del av administrativ avgift som behövs för att täcka faktiska kostnader. Överskjutande del fördelas mellan rättighetsinnehavarna efter avräkning vid räkenskapsårets slut.

## Not 2 Övriga verksamhetsintäkter

	2020-01-01- 2020-12-31	2019-01-01- 2019-12-31
Årets allokering av medel för sociala, kulturella och utbildningsändamål	1 608 550	1 246 819
<b>Summa</b>	<b>1 608 550</b>	<b>1 246 819</b>

## Not 3 Lämnade bidrag och gåvor

	2020-01-01- 2020-12-31	2019-01-01- 2019-12-31
Bidrag till sociala, kulturella och utbildningsrelaterade ändamål	1 320 000	980 000
Övrigt	5 000	5 000
<b>Summa</b>	<b>1 325 000</b>	<b>985 000</b>

## Not 4 Anställda och personalkostnader

### Medelantalet anställda

	2020-01-01- 2020-12-31	2019-01-01- 2019-12-31
<b>Totalt</b>	<b>2</b>	<b>2</b>

## Not 5 Väsentliga händelser efter räkenskapsårets slut

Konsekvenserna av Covid -19 för Film & TV- industrin är mycket stora. För föreningens del kommer påverkan möjligen ske avseende framtida inkasseringar och utbetalningar. Hur stor denna påverkan blir är i nuläget svårt att bedöma. För att underlätta för de rättighetshavare som nu är hårt drabbade av framflyttade och/eller inställda produktioner arbetar föreningens kansli för att distribuera ut medel i framförallt snabbare takt än ett normalt år.

## Not 6 Nyckeltalsdefinitioner

### Balansomslutning:

Totala tillgångar.

### Soliditet:

(Totalt eget kapital + 78,6 % av obeskattade reserver) / Totala tillgångar.

## Underskrifter

Stockholm, den dag som framgår av vår elektroniska signatur

Björn Rosengren  
Styrelseordförande

Kristina Åberg

Johan Seth

Magnus Mårtensson

Jens Alex

Johan Rudolphie

Min revisionsberättelse har lämnats den dag som framgår av min elektroniska signatur

Erik Stenbeck  
Auktoriserad revisor

## Verification

Transaction ID	Bkfflp7FO-HJQMx67Y_
Document	ÅR FRF 2020.pdf
Pages	12
Sent by	Merilin Strand

## Signing parties

<b>Björn Rosengren</b>	bjorn.rosengren@prioritygroup.se	Action: Sign	Method: Swedish BankID
<b>Kristina Åberg</b>	kristina@atmo.se	Action: Sign	Method: Swedish BankID
<b>Magnus Mårtensson</b>	magnus.martensson@ifpi.se	Action: Sign	Method: Swedish BankID
<b>Johan Rudolphie</b>	jr@palladiumfiction.se	Action: Sign	Method: Swedish BankID
<b>Johan Seth</b>	johan@off.se	Action: Sign	Method: Swedish BankID
<b>Jens Alex</b>	jens@pampasproduktion.se	Action: Sign	Method: Swedish BankID
<b>Erik Stenbeck</b>	erik.stenbeck@pwc.com	Action: Sign	Method: Swedish BankID

## Activity log

### Clicked invitation link Johan Seth

Amazon CloudFront,2021-05-20 13:04:51 CEST,IP address: 85.224.146.112

### Document signed by JOHAN LILJESTRÖM SETH

Birth date: 16/02/1980,2021-05-20 13:05:13 CEST,

### Clicked invitation link Magnus Mårtensson

Amazon CloudFront,2021-05-20 13:05:32 CEST,IP address: 193.27.12.205

### Clicked invitation link Kristina Åberg

Amazon CloudFront,2021-05-20 13:09:51 CEST,IP address: 217.208.17.213

### Document signed by Ulla Kristina Åberg

Birth date: 11/01/1962,2021-05-20 13:10:31 CEST,

### Clicked invitation link Johan Rudolphie

Amazon CloudFront,2021-05-20 13:20:10 CEST,IP address: 195.246.120.169

### Document signed by Johan Rudolphie

Birth date: 25/01/1967,2021-05-20 13:20:56 CEST,

### Clicked invitation link Jens Alex

Amazon CloudFront,2021-05-20 13:52:32 CEST,IP address: 194.22.56.74

### Document signed by JENS ALEX

Birth date: 21/01/1966,2021-05-20 13:53:34 CEST,

### E-mail invitation sent to kristina@atmo.se

2021-05-20 13:04:19 CEST,



---

**E-mail invitation sent to johan@off.se**

2021-05-20 13:04:19 CEST,

---

**E-mail invitation sent to jr@palladiumfiction.se**

2021-05-20 13:04:19 CEST,

---

**E-mail invitation sent to bjorn.rosengren@prioritygroup.se**

2021-05-20 13:04:19 CEST,

---

**E-mail invitation sent to erik.stenbeck@pwc.com**

2021-05-20 13:04:19 CEST,

---

**E-mail invitation sent to jens@pampasproduktion.se**

2021-05-20 13:04:19 CEST,

---

**E-mail invitation sent to magnus.martensson@ifpi.se**

2021-05-20 13:04:19 CEST,

---

**Swedish BankID authentication by JOHAN LILJESTRÖM SETH**

SSN 198002160417

2021-05-20 13:04:50 CEST,

---

**Swedish BankID authentication by MAGNUS MÅRTENSSON**

SSN 196508147839

2021-05-20 13:05:29 CEST,

---

**Swedish BankID authentication by Ulla Kristina Åberg**

SSN 196201117626

2021-05-20 13:09:50 CEST,

---

**Swedish BankID authentication by Johan Rudolphie**

SSN 196701251016

2021-05-20 13:20:08 CEST,

---

**Swedish BankID authentication by JENS ALEX**

SSN 196601212076

2021-05-20 13:52:31 CEST,

---

**Swedish BankID authentication by Björn Folke Rosengren**

SSN 194204140059

2021-05-20 15:08:20 CEST,

---

**Swedish BankID authentication by Björn Folke Rosengren**

SSN 194204140059

2021-05-20 17:48:52 CEST,

---

**Swedish BankID authentication by MAGNUS MÅRTENSSON**

SSN 196508147839

2021-05-24 09:47:22 CEST,

---

**Document signed by MAGNUS MÅRTENSSON**

Birth date: 14/08/1965,2021-05-24 09:48:21 CEST,

---

**E-mail invitation sent to erik.stenbeck@pwc.com**

2021-05-26 00:00:21 CEST,

---

**E-mail invitation sent to bjorn.rosengren@prioritygroup.se**

2021-05-26 00:00:21 CEST,

---



Bkfflp7F0-HJQMx67Y\_

---

**Swedish BankID authentication by Björn Folke Rosengren**

SSN 194204140059

2021-05-26 05:30:36 CEST,

---

**Swedish BankID authentication by Björn Folke Rosengren**

SSN 194204140059

2021-05-26 05:32:07 CEST,

---

**Swedish BankID authentication by Björn Folke Rosengren**

SSN 194204140059

2021-05-26 05:35:26 CEST,

---

**Swedish BankID authentication by Björn Folke Rosengren**

SSN 194204140059

2021-05-26 05:36:41 CEST,

---

**Swedish BankID authentication by ERIK STENBECK**

SSN 198607257550

2021-05-26 09:16:53 CEST,

---

**Clicked invitation link Erik Stenbeck**

Mozilla/5.0 (Windows NT 10.0; Win64; x64) AppleWebKit/537.36 (KHTML, like Gecko) Chrome/90.0.4430.212 Safari/537.36,2021-05-26 09:16:55 CEST,IP address: 84.17.219.58

---

**Swedish BankID authentication by Björn Folke Rosengren**

SSN 194204140059

2021-05-26 09:45:02 CEST,

---

**Clicked invitation link Björn Rosengren**

Mozilla/5.0 (Macintosh; Intel Mac OS X 10\_12\_6) AppleWebKit/605.1.15 (KHTML, like Gecko) Version/12.1.2 Safari/605.1.15,2021-05-26 09:45:03 CEST,IP address: 95.194.45.11

---

**Document signed by Björn Folke Rosengren**

Birth date: 14/04/1942,2021-05-26 09:46:08 CEST,

---

**Swedish BankID authentication by ERIK STENBECK**

SSN 198607257550

2021-05-26 11:12:27 CEST,

---

**Document signed by ERIK STENBECK**

Birth date: 25/07/1986,2021-05-26 11:14:43 CEST,

---

Verified ensures that the document has been signed according to the method stated above.

Copies of signed documents are securely stored by Verified.



# Revisionsberättelse

Till föreningsstämman i Filmproducenternas Rättighetsförening (FRF), org.nr 802403-9730

---

## Rapport om årsredovisningen

### Uttalanden

Jag har utfört en revision av årsredovisningen för Filmproducenternas Rättighetsförening (FRF) för år 2020.

Enligt min uppfattning har årsredovisningen upprättats i enlighet med årsredovisningslagen och ger en i alla väsentliga avseenden rättvisande bild av föreningens finansiella ställning per den 31 december 2020 och av dess finansiella resultat och kassaflöde för året enligt årsredovisningslagen. Förvaltningsberättelsen är förenlig med årsredovisningens övriga delar.

Jag tillstyrker därför att föreningsstämman fastställer resultaträkningen och balansräkningen för föreningen.

### Grund för uttalanden

Jag har utfört revisionen enligt International Standards on Auditing (ISA) och god revisionssed i Sverige. Mitt ansvar enligt dessa standarder beskrivs närmare i avsnittet *Revisorns ansvar*.

Jag är oberoende i förhållande till föreningen enligt god revisorssed i Sverige och har i övrigt fullgjort mitt yrkesetiska ansvar enligt dessa krav.

Jag anser att de revisionsbevis jag har inhämtat är tillräckliga och ändamålsenliga som grund för mina uttalanden.

### Styrelsens ansvar

Det är styrelsen som har ansvaret för att årsredovisningen upprättas och att den ger en rättvisande bild enligt årsredovisningslagen. Styrelsen ansvarar även för den interna kontroll som de bedömer är nödvändig för att upprätta en årsredovisning som inte innehåller några väsentliga felaktigheter, vare sig dessa beror på oegentligheter eller på misstag.

Vid upprättandet av årsredovisningen ansvarar styrelsen för bedömningen av föreningens förmåga att fortsätta verksamheten. De upplyser, när så är tillämpligt, om förhållanden som kan påverka förmågan att fortsätta verksamheten och att använda antagandet om fortsatt drift. Antagandet om fortsatt drift tillämpas dock inte om styrelsen avser att likvidera föreningen, upphöra med verksamheten eller inte har något realistiskt alternativ till att göra något av detta.

### Revisorns ansvar

Jag har utfört revisionen enligt International Standards on Auditing (ISA) och god revisionssed i Sverige. Mina mål är att uppnå en rimlig grad av säkerhet om huruvida årsredovisningen som helhet inte innehåller några väsentliga felaktigheter, vare sig dessa beror på oegentligheter eller på misstag, och att lämna en revisionsberättelse som innehåller mina uttalanden. Rimlig säkerhet är en hög grad av säkerhet, men är ingen garanti för att en revision som utförs enligt ISA och god revisionssed i Sverige alltid kommer att upptäcka en väsentlig felaktighet om en sådan finns. Felaktigheter kan uppstå på grund av oegentligheter eller misstag och anses vara väsentliga om de enskilt eller





tillsammans rimligen kan förväntas påverka de ekonomiska beslut som användare fattar med grund i årsredovisningen.

Som del av en revision enligt ISA använder jag professionellt omdöme och har en professionellt skeptisk inställning under hela revisionen. Dessutom:

- identifierar och bedömer jag riskerna för väsentliga felaktigheter i årsredovisningen, vare sig dessa beror på oegentligheter eller på misstag, utformar och utför granskningsåtgärder bland annat utifrån dessa risker och inhämtar revisionsbevis som är tillräckliga och ändamålsenliga för att utgöra en grund för mina uttalanden. Risken för att inte upptäcka en väsentlig felaktighet till följd av oegentligheter är högre än för en väsentlig felaktighet som beror på misstag, eftersom oegentligheter kan innefatta agerande i maskopi, förfalskning, avsiktliga utelämnanden, felaktig information eller åsidosättande av intern kontroll.
- skaffar jag mig en förståelse av den del av föreningens interna kontroll som har betydelse för min revision för att utforma granskningsåtgärder som är lämpliga med hänsyn till omständigheterna, men inte för att uttala mig om effektiviteten i den interna kontrollen.
- utvärderar jag lämpligheten i de redovisningsprinciper som används och rimligheten i styrelsens uppskattningar i redovisningen och tillhörande upplysningar.
- drar jag en slutsats om lämpligheten i att styrelsen använder antagandet om fortsatt drift vid upprättandet av årsredovisningen. Jag drar också en slutsats, med grund i de inhämtade revisionsbevisen, om huruvida det finns någon väsentlig osäkerhetsfaktor som avser sådana händelser eller förhållanden som kan leda till betydande tvivel om föreningens förmåga att fortsätta verksamheten. Om jag drar slutsatsen att det finns en väsentlig osäkerhetsfaktor, måste jag i revisionsberättelsen fästa uppmärksamheten på upplysningarna i årsredovisningen om den väsentliga osäkerhetsfaktorn eller, om sådana upplysningar är otillräckliga, modifiera uttalandet om årsredovisningen. Mina slutsatser baseras på de revisionsbevis som inhämtas fram till datumet för revisionsberättelsen. Dock kan framtida händelser eller förhållanden göra att en förening inte längre kan fortsätta verksamheten.
- utvärderar jag den övergripande presentationen, strukturen och innehållet i årsredovisningen, däribland upplysningarna, och om årsredovisningen återger de underliggande transaktionerna och händelserna på ett sätt som ger en rättvisande bild.

Jag måste informera styrelsen om bland annat revisionens planerade omfattning och inriktning samt tidpunkten för den. Jag måste också informera om betydelsefulla iakttagelser under revisionen, däribland eventuella betydande brister i den interna kontrollen som jag identifierat.

## Rapport om andra krav enligt lagar och andra författningar

### Uttalande

Utöver min revision av årsredovisningen har jag även utfört en revision av styrelsens förvaltning för Filmproducenternas Rättighetsförening (FRF) för år 2020.

Jag tillstyrker att föreningsstämman beviljar styrelsens ledamöter ansvarsfrihet för räkenskapsåret.

### Grund för uttalande

Jag har utfört revisionen enligt god revisionssed i Sverige. Mitt ansvar enligt denna beskrivs närmare i avsnittet *Revisorns ansvar*. Jag är oberoende i förhållande till föreningen enligt god revisorssed i Sverige och har i övrigt fullgjort mitt yrkesetiska ansvar enligt dessa krav.



Jag anser att de revisionsbevis jag har inhämtat är tillräckliga och ändamålsenliga som grund för mitt uttalande.

### **Styrelsens ansvar**

Det är styrelsen som har ansvaret för förvaltningen.

### **Revisorns ansvar**

Mitt mål beträffande revisionen av förvaltningen, och därmed mitt uttalande om ansvarsfrihet, är att inhämta revisionsbevis för att med en rimlig grad av säkerhet kunna bedöma om någon styrelseledamot i något väsentligt avseende företagit någon åtgärd eller gjort sig skyldig till någon försummelse som kan föranleda ersättningsskyldighet mot föreningen.

Rimlig säkerhet är en hög grad av säkerhet, men ingen garanti för att en revision som utförs enligt god revisions sed i Sverige alltid kommer att upptäcka åtgärder eller försummelser som kan föranleda ersättningsskyldighet mot föreningen.

Som en del av en revision enligt god revisions sed i Sverige använder jag professionellt omdöme och har en professionellt skeptisk inställning under hela revisionen. Granskningen av förvaltningen grundar sig främst på revisionen av räkenskaperna. Vilka tillkommande granskningsåtgärder som utförs baseras på min professionella bedömning med utgångspunkt i risk och väsentlighet. Det innebär att jag fokuserar granskningen på sådana åtgärder, områden och förhållanden som är väsentliga för verksamheten och där avsteg och överträdelser skulle ha särskild betydelse för föreningens situation. Jag går igenom och prövar fattade beslut, beslutsunderlag, vidtagna åtgärder och andra förhållanden som är relevanta för mitt uttalande om ansvarsfrihet.

Stockholm den dag som framgår av min elektroniska signatur

Erik Stenbeck  
Auktoriserad revisor

# Deltagare

---

ÖHRLINGS PRICEWATERHOUSECOOPERS AB 556029-6740 Sverige

***Signerat med Svenskt BankID***

***2021-05-26 09:15:24 UTC***

Namn returnerat från Svenskt BankID: ERIK STENBECK

Datum

Erik Stenbeck

Leveranskanal: E-post